

Artikel / Articles

Gerrit Lembke	Raum, Zeit und Handlung in Stefan Zweigs <i>Schachnovelle</i>	225-236
Sebastian Susteck	Eine deutsche Jugend. Andreas Steinhöfels Adoleszenzroman <i>Die Mitte der Welt</i> zwischen literarischer Überlieferung und Modernität	237-257
Ina Bergmann	Working Girls: The New Woman in Juvenile and Adult Fiction by Elizabeth Stuart Phelps, Sarah Orne Jewett and Mary E. Wilkins Freeman	259-266

Forum

Kurt Müller	Religion and Civil Religion in the Political Discourse of Barack Obama	267-278
-------------	--	---------

Buchbesprechungen / Book Reviews

Katja Bendels	White Africans? Negotiating Identity in White South African Writing (<i>Nicholas Meihuizen</i>)	279-280
Lilla Maria Crisafulli und Cecilia Pietropoli (Hrsg.)	The Languages of Performance in British Romanticism (<i>Kai Merten</i>)	281-283

Kurzanzeigen / Review Notes

Joseph A. Kruse, Christian Liedtke und Marianne Tilch (Hrsg.)	Heinrich Heine: ein Wintermärchen (<i>Tim-Florian Goslar</i>)	285-286
Carola Suhrkamp (Hrsg.)	Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik (<i>Michael Meyer</i>)	286-288
Katrin Dennerlein	Narratologie des Raumes (<i>Stefan Schenk-Haupt</i>)	288-289
John McCallum	Belonging: Australian Playwriting in the 20th Century (<i>Susanne Thurow</i>)	289-290
Kirsten Felsner, Holger Helbig, Therese Manz (Hrsg.)	Arbeitsbuch Lyrik (<i>Michael Braun</i>)	290-291
Heinz Ludwig Arnold und Hermann Korte (Hrsg.)	Lyrik der DDR (<i>Michael Braun</i>)	291
Dorota Piestrak-Demirezen	Hypermediale Fiktionen. Zu einem Phänomen der Digitalen Literatur (<i>Stefan Schenk-Haupt</i>)	291-293
Ernest W.B. Lüttich, Arupon Natarajan (Hrsg.)	Der Gott der Anderen. Interkulturelle Transformationen religiöser Transformationen (<i>Michael Braun</i>)	293